



THÉÂTRE
**PRO
SPE
RO**

PARTENAIRE DE SAISON



PARTENAIRE DE PRODUCTION



LA
VEILLÉE présente

ILLUSIONS DE IVAN VIRIPAEV



MISE EN SCÈNE

Florent Siaud

AVEC

Paul Ahmarani, David Boutin

Evelyne de la Chenelière

Marie-Eve Pelletier

SCÉNO ET COSTUMES

Romain Fabre

ÉCLAIRAGES

Nicolas Descôteaux

CONCEPTION SONORE

Julien Éclancher

VIDÉO

David B. Ricard

Assistance à la m.e.s

Rosalie Leblanc Houle

DU 17 MARS AU 11 AVRIL 2015

Après la présentation d'*Oxygène*, récipiendaire du Prix de la critique «Meilleure production de la saison 13-14, catégorie Montréal», La Veillée propose une deuxième œuvre de l'étonnant dramaturge russe Viripaev. Il signe ici une série de contes graves, hilarants et parfois sublimes qui renouvellent notre regard sur le monde contemporain tout en remuant nos inquiétudes ancestrales : le monde serait-il un songe ? Que cachent les apparences ?

Sur la scène, ils sont quatre : deux femmes, deux hommes, dans la trentaine. Ils racontent l'histoire de quatre autres personnes : leurs vies, leurs amours, leurs disparitions, celles de Sandra et Dennis, puis celles d'Albert et Margaret plus âgés de presque un demi-siècle de ceux qui les racontent. Entre eux, les amours se croisent, les confusions amoureuses s'installent. Rencontres, conversations, fascinations réciproques, attirances, puis les aveux, les confidences. Leurs amours bougent, se déplacent, se multiplient, amours-amitiés, amitiés-amours. Puis la vieillesse, la maladie, la fin. Cette histoire, intemporelle et universelle, parle de nous tous, de vous, d'*ils*, d'*elles*. C'est là sa force.

Le Groupe de la Veillée poursuit ici son exploration de territoires culturels nouveaux en proposant des œuvres qui puissent constituer une découverte pour les spectateurs férus et curieux. Le jeune metteur en scène Florent Siaud se joint à notre équipe pour une première collaboration, autour d'un texte qui nous tient, de part et d'autre, particulièrement à cœur.

IVAN VIRIPAEV



Auteur, comédien et metteur en scène, Ivan Viripaev est né à Irkoust en Sibérie en 1974. En 1995, il termine ses études théâtrales à l'école de théâtre de sa ville natale où il fonde sa propre compagnie « Espace du jeu ». C'est là qu'il débute également des études de mise en scène par correspondance à l'École de Théâtre moscovite de Chtchoukine. Durant cette période, il enseigne également le jeu à l'École de théâtre d'Irkoust. En 2001, il s'exilera à Moscou, suite à des pressions des institutions théâtrales d'Irkoust. Sa première pièce *Les rêves*, basée en surface sur la toxicomanie de ses cinq protagonistes, fonde déjà l'approche para-messianique de Viripaev, tout en fouillant les questions existentielles et spirituelles les plus puissantes, toujours avec cette même ironie si caractéristique. Il est l'auteur d'une dizaine de pièces, réalisateur de six films.

MOT DU METTEUR EN SCÈNE

« Les spectateurs qui vont s'attendre à voir la suite d'*Oxygène* vont sans doute être étonnés par *Illusions*. Sous couvert d'une certaine douceur, il inocule en nous le poison du doute. Il y a peu de dramaturges contemporains qui aient utilisé une technique aussi déroutante : la douceur de la forme nous met en confiance pour, finalement, nous laisser sortir de la salle avec un trouble existentiel ! Il y a quelque chose de l'ordre du prestidigitateur chez Viripaev : l'air de rien, il génère un vertige profond à partir d'une écriture extrêmement maîtrisée qui avance masquée.»

Florent Siaud

SOURCE/ LE GROUPE DE LA VEILLÉE

BILLETTERIE

514 526.6582 | billetterie@laveillee.qc.ca

ACHAT EN LIGNE

theatreprospero.com

HORAIRE DES SPECTACLES

mardi, jeudi et vendredi 20 h / mercredi 19 h / samedi 16 h

17 MARS AU 11 AVRIL 2015